

Flemish

MASTERS

Flemish Masters laten zien dat ze in Vlaanderen fantastisch zijn in het ontwikkelen van textiel met vernieuwende materialen. Klinkt een verwarmd zitmeubel niet heerlijk in deze wintermaanden? Of wat te denken van een milieuvriendelijke buitenhuispoef die in de zomer in de tuin staat en in de winter binnenhuis gebruikt kan worden? Worden meubels niet interessant gevonden, dan zijn de decoratieve spiegels verwerkt met textiel zeker een blik waardig of de room divider die met transparant textiel een geheel nieuwe dimensie geeft aan het verdelen van ruimtes!



Lekker warm zitten op RecorTherm



'Nature inspired sleep' met Folium



Behang van Buzzskin zorgt voor goede akoestiek

RECORTHERM

Concept: RecorTherm is een innovatief en ecologisch zitmeubel, bekleed met meubelstof waarin een verwarmingsunit is geïntegreerd. De zitelementen zijn uitgerust met elektrische verwarmingsmatjes, met ingebouwde temperatuursensor. Het garen in het textiel bevat 41% aluminium, en doet dienst als warmtegeleider waardoor de warmte gelijkmatig wordt verspreid. Het zitmeubel kan warm worden gemaakt, wat toelaat de kamertemperatuur een aantal graden lager te zetten.

Design: Dit nieuwe concept ontstond uit de samenwerking tussen meubelbedrijf Recor, textielabrikant Beaulieu Fabrics en verwarmingsspecialist Jaga. Het team werd gecoached door designer Axel Enthoven. Het textielontwerp werd door het designteam van Beaulieu Fabrics ontwikkeld.

FOLIUM

Concept: Folium (blad in het Latijn) is een nieuwe technologie op basis van een composietmateriaal. De inspiratie komt uit de natuur en is gebaseerd op hernieuwbare materialen. Een flexibel materiaal wordt plaatselijk verhard en vormt op die manier een dragende structuur. Het samenspel van verharde en onverharde zones zorgt voor de gewenste flexibiliteit.

Design: De techniek wordt voor het eerst toegepast in een bedbodem. 'Nature inspired sleep' is het idee achter het concept. Het resultaat is een prototype dat verder reikt dan de traditionele bedopbouw. De bedbodem voldoet aan alle gangbare normen op het gebied van slaapkwaliteit en -comfort. De Folium-technologie en het prototype zijn ontwikkeld door Veldeman Bedding en textielabrikant

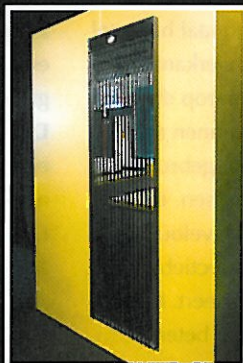


Flemish Masters *inspire*

Links de decoratieve spiegels 'Frizzle' en rechts de BeA Bench



Deze Outdoor poof doet het 'indoor' ook goed!



De decoratieve spiegel 'Hide' verstoort het spiegelbeeld gedeeltelijk.

Nelen&Delbeke. Het project werd gecoördineerd door denktanklid Maxime Szyf.

BUZZISKIN

Concept: BuzziSkin is een zelfklevend akoestisch behangpapier in antibacterieel ecologisch bamboetextiel. BuzziSkin is een trendy en makkelijke manier om de akoestische absorptie in diverse ruimtes te verhogen.

Design: ITM International and Tecnospace ontwikkelde dit innovatieve behang onder leiding van designer Sas Adriaenssens. Coördinatie door denktank lid Inge Van Gheel. (Zie ook artikel over akoestiek elders in dit blad)

FRIZZLE & HIDE

Concept: De uitdaging om textiel te verwerken in decoratieve spiegels leverde twee innovatieve pro-

totypes op. "Frizzle" is een stijlvolle combinatie van strakke glaspartijen met frivool textiel. Het heeft een *marabout* passement in het koperkleurige metaalgaren dat vaak wordt gebruikt om transparante glazen platen een warme metaalkleur te geven. Het passementwerk werd gemonteerd tussen de glazen drager en de spiegel. "Hide" is een spiegel gevat in een strak mat zwart aluminium frame, dat het geheel discreet begrenst. De gevlochten franje zorgt voor een traditioneel, ambachtelijk uitzicht, en snijdt het beeld in repen.

Design: Deknudt Decora & Sawy – De Sadeleer & Van Wilder ontwikkelden het idee om textiel te verwerken in decoratieve spiegels. De zoektocht naar aangepaste garens, gewichten, montages en fabricagetechnieken zorgde ervoor dat nieuwe, innovatieve en verrassende





Verdelen van ruimtes wordt leuk door de semi-transparante Roomdivider

bewerkingen, combinaties en kleuren werden ontwikkeld en uitgetest. Dit alles gebeurde onder leiding van designer Inge Van Gheel.

BEA BENCH

Concept: BeA Bench is een driedimensionaal bankstel met een vintage look in bronskleur met vierkantmotief, samengesteld uit basiselementen waarop diverse topelementen worden geplaatst. Deze kunnen naar believen worden toegevoegd, en laten de gebruiker toe het meubel op elk ogenblik aan te passen. BeA Bench is overtrokken met een synthetisch velours dat door verschillende verf-, coating- en confectiebehandelingen een mooi verouderd effect simuleert. Met de jaren komt deze vintage look zelfs nog beter tot zijn recht, en het patine effect is vergelijkbaar met het verouderingsproces van natuurlijk leer, maar met alle voordelen inzake makkelijk onderhoud en schoonmaak. BeA Bench is verkrijgbaar in zowel hoge als lage versie.

Design: Drisag & Microfibres ontwikkelden deze driedimensionale sofa onder leiding van Beel & Achtergael Architecten.

ROOM DIVIDER

Concept: Room Divider is een vouwbaar kamerscherm met een mobiele houten onderbouw op wielen, waarop door middel van een stalen buizenconstructie een eveneens mobiel semi-transparant weefsel is bevestigd. Zowel de metaalstructuur als het weefsel kunnen op diverse manieren op het houten onderstel geplaatst worden – afhankelijk van de behoeften en stemming van de gebruiker. Een in het scherm

geïntegreerde verplaatsbare verlichtingsarmatuur geeft aan het textiel een oplichtend effect. Het weefsel werd afgewerkt met transparante stroken die elkaar afwisselen, en die gemaakt zijn van diverse soorten garen. Zo ontstaat er een subtiele harmonie tussen open/gesloten en glanzend/mat. Het geheel is afgewerkt met een luxueus passementwerk bestaande uit linnen met ganzenveren.

Design: Met de Room Divider ontwikkelde Deltracon een innovatief vouwbaar kamerscherm dat een harmonieuze synergie vertoont tussen natuur en technologie. Dit alles gebeurde onder leiding van textieldesigner Marc Geysen.

OUTDOOR POEF

Concept: Voor de buitenhuis poef werd een nieuw textiel ontworpen. Dit werd gecombineerd met innovatieve garen dat zeer resistent is tegen zout, chloor, licht, bacteriën en schimmels, en makkelijk schoon te maken is met water. Het hele ontwerp is dan ook geschikt voor gebruik buitenhuis, terwijl het toch alle comfort, zachtheid en kwaliteit combineert die typisch zijn voor binnenhuis textiel. De poef is bovendien milieuvriendelijk, namelijk gemaakt met een ecologisch, 100% recycleerbaar garen en bedekt met ademend textiel dat snel droogt en is zeer bestand tegen water en vuil.

Design: Deze outdoor pouf werd ontwikkeld door weverij en meubelstoffenfabrikant Van Neder samen met Recticel, onder leiding van het designerduo Marie Mees en Cathérine Biasino. Het resultaat van deze samenwerking biedt een antwoord op de outdoor trend en de toenemende vraag naar outdoorstoffen.

